

PATENT ABSTRACTS OF JAPAN

(11)Publication number : 2000-332705

(43)Date of publication of application : 30.11.2000

(51)Int.Cl. H04H 1/00
H04J 3/00
H04L 12/18

(21)Application number : 11-138849

(71)Applicant : SONY CORP

(22)Date of filing : 19.05.1999

(72)Inventor : HAMADA ICHIRO

NAGANO SUSUMU

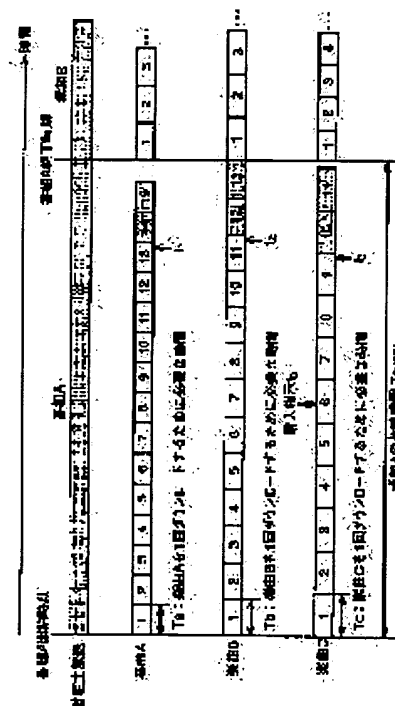
TSUTSUI SHINTARO

(54) BROADCAST UNIT AND METHOD THEREFOR AND, RECEIVER AND METHOD THEREFOR AND MEDIUM

(57)Abstract:

PROBLEM TO BE SOLVED: To compensate for failure in downloading music data.

SOLUTION: For example, when a viewer instructs an IRD to purchase a music C in a timing t_0 of a 6-th transmission state of music data, normally 7th music data to be sent are downloaded. If downloading of the 7th music data is failed, 8th music data are again downloaded. Then a timing at which a viewer can instruct downloading of music data that are sent once before the final music data is set as a purchase limit time by using an elapsed time from a program start time, while the music data transmission for the one round prior to the final time is used for 2nd downloading for each music.



LEGAL STATUS

[Date of request for examination]

21.02.2006

[Date of sending the examiner's decision of

THIS PAGE BLANK (USPTO)

rejection]

[Kind of final disposal of application other than
the examiner's decision of rejection or
application converted registration]

[Date of final disposal for application]

[Patent number]

[Date of registration]

[Number of appeal against examiner's
decision of rejection]

[Date of requesting appeal against examiner's
decision of rejection]

[Date of extinction of right]

THIS PAGE BLANK (USPTO)

(11)特許出願公開番号
特開2000-332705
(P2000-332705A)

(43)公開日 平成12年11月30日(2000.11.30)

(51)Int.Cl. ⁷	識別記号	F I	テマコード*(参考)
H 0 4 H 1/00		H 0 4 H 1/00	B 5 K 0 2 8 E 5 K 0 3 0
H 0 4 J 3/00		H 0 4 J 3/00	M 9 A 0 0 1 Z
H 0 4 L 12/18		H 0 4 L 11/18	

審査請求 未請求 請求項の数 9 O L (全 23 頁)

(21)出願番号	特願平11-138849	(71)出願人	000002185 ソニー株式会社 東京都品川区北品川6丁目7番35号
(22)出願日	平成11年5月19日(1999.5.19)	(72)発明者	濱田 一郎 東京都品川区北品川6丁目7番35号 ソニ ー株式会社内
		(72)発明者	長野 晋 東京都品川区北品川6丁目7番35号 ソニ ー株式会社内
		(74)代理人	100082131 弁理士 稲本 義雄

最終頁に続く

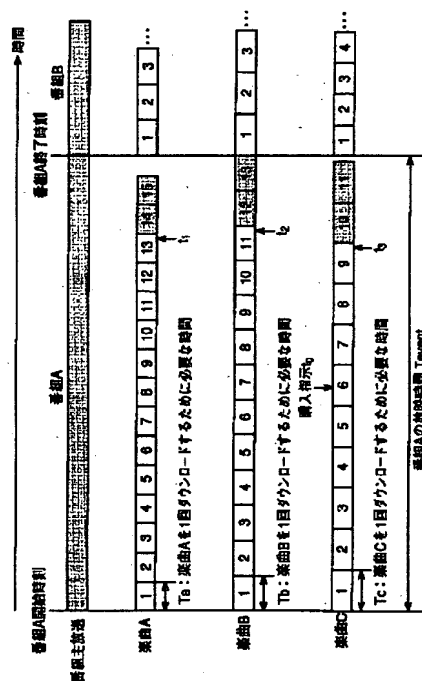
最終頁に続く

(54)【発明の名称】 放送装置および方法、受信装置および方法、並びに媒体

(57) 【要約】

【課題】 楽曲データのダウンロードの失敗を補償する。

【解決手段】 例えば、視聴者がIRDに対して楽曲Cの購入を、その第6回目の楽曲データ送信中であるタイミングt0において指示した場合、通常、その直後の第7回目に送信される楽曲データがダウンロードされるが、何らかの原因により、第7回目に送信される楽曲データのダウンロードに失敗した場合、第8回目に送信される楽曲データに対してダウンロードが再履行される。そこで、各楽曲について、楽曲データ送信の最終回を再履行用とし、最終回の1回前に送信される楽曲データに対してダウンロードを指示できるタイミングを、購入制限時刻として番組開始時刻からの経過時間を用いて設定する。



【特許請求の範囲】

【請求項 1】 ダウンロード可能なコンテンツデータを、番組情報とともに、主放送信号に多重化して放送する放送装置において、前記コンテンツデータに対応する購入制限時刻を設定する購入制限時刻設定手段と、前記購入制限時刻を含む前記番組情報を生成する生成手段と、

1 回の番組放送時間に対応する前記主放送信号に、同一の前記コンテンツデータ、および前記番組情報を複数回繰り返して多重化し、トランスポートストリームを生成する多重化手段とを含むことを特徴とする放送装置。

【請求項 2】 前記購入制限時刻設定手段は、前記複数回のうちの最終回の 1 回前の前記コンテンツデータに対するダウンロードを指示できるタイミングを前記購入制限時刻とすることを特徴とする請求項 1 に記載の放送装置。

【請求項 3】 前記コンテンツデータは、ATRAC方式により符号化されたオーディオデータ、または MPEG 2 方式で符号化されたオーディオデータを含むことを特徴とする請求項 2 に記載の放送装置。

【請求項 4】 ダウンロード可能なコンテンツデータを、番組情報とともに、主放送信号に多重化して放送する放送装置の放送方法において、前記コンテンツデータに対応する購入制限時刻を設定する購入制限時刻設定ステップと、前記購入制限時刻を含む前記番組情報を生成する生成ステップと、

1 回の番組放送時間に対応する前記主放送信号に、同一の前記コンテンツデータ、および前記番組情報を複数回繰り返して多重化し、トランスポートストリームを生成する多重化ステップとを含むことを特徴とする放送方法。

【請求項 5】 ダウンロード可能なコンテンツデータを、番組情報とともに、主放送信号に多重化して放送する放送装置に、前記コンテンツデータに対応する購入制限時刻を設定する購入制限時刻設定ステップと、前記購入制限時刻を含む前記番組情報を生成する生成ステップと、

1 回の番組放送時間に対応する前記主放送信号に、同一の前記コンテンツデータ、および前記番組情報を複数回繰り返して多重化し、トランスポートストリームを生成する多重化ステップとを含むことを特徴とするプログラムを実行させる媒体。

【請求項 6】 ダウンロード可能なコンテンツデータが、番組情報とともに、複数回繰り返して、主放送信号に多重化されたトランスポートストリームを受信する受信装置において、前記コンテンツデータに対するユーザからのダウンロー

ド指令を受け付ける受付手段と、

前記受付手段が受け付けた前記ダウンロード指令に対応して、前記トランスポートストリームから前記コンテンツを取得する取得手段と、

前記取得手段が前記コンテンツの取得に失敗した場合、前記コンテンツの取得を再履行する再履行手段と、前記コンテンツデータに対応する前記番組情報を、前記トランスポートストリームから抽出する抽出手段と、前記番組情報に含まれる購入制限時刻に従って、前記受付手段の受付処理を中止する中止手段とを含むことを特徴とする受信装置。

【請求項 7】 前記コンテンツデータは、ATRAC方式により符号化されたオーディオデータ、または MPEG 2 方式で符号化されたオーディオデータを含むことを特徴とする請求項 6 に記載の受信装置。

【請求項 8】 ダウンロード可能なコンテンツデータが、番組情報とともに、複数回繰り返して、主放送信号に多重化されたトランスポートストリームを受信する受信装置の受信方法において、

前記コンテンツデータに対するユーザからのダウンロード指令を受け付ける受付ステップと、

前記受付ステップで受け付けた前記ダウンロード指令に対応して、前記トランスポートストリームから前記コンテンツを取得する取得ステップと、

前記取得ステップで前記コンテンツの取得に失敗した場合、前記コンテンツの取得を再履行する再履行ステップと、

前記コンテンツデータに対応する前記番組情報を、前記トランスポートストリームから抽出する抽出ステップと、

前記番組情報に含まれる購入制限時刻に従って、前記受付手段の受付処理を中止する中止ステップとを含むことを特徴とする受信方法。

【請求項 9】 ダウンロード可能なコンテンツデータが、番組情報とともに、複数回繰り返して、主放送信号に多重化されたトランスポートストリームを受信する受信装置に、

前記コンテンツデータに対するユーザからのダウンロード指令を受け付ける受付ステップと、

前記受付ステップで受け付けた前記ダウンロード指令に対応して、前記トランスポートストリームから前記コンテンツを取得する取得ステップと、

前記取得ステップで前記コンテンツの取得に失敗した場合、前記コンテンツの取得を再履行する再履行ステップと、

前記コンテンツデータに対応する前記番組情報を、前記トランスポートストリームから抽出する抽出ステップと、

前記番組情報に含まれる購入制限時刻に従って、前記受付手段の受付処理を中止する中止ステップとを含むこと

を特徴とするプログラムを実行させる媒体。

【発明の詳細な説明】

【0001】

【発明の属する技術分野】本発明は、放送装置および方法、受信装置および方法、並びに媒体に関し、特に、コンテンツデータのダウンロードサービスを提供する場合に用いて好適な放送装置および方法、受信装置および方法、並びに媒体に関する。

【0002】

【従来の技術】例えば、スカイパーフェクTV（商標）のようなデジタル衛星放送が普及しつつある。デジタル衛星放送は、既存のアナログ放送に比べて高品質の信号を伝送することが可能であるとともに、多チャンネル化が図られている。このようなデジタル衛星放送では、スポーツ、映画、音楽、ニュース等の専門チャンネルが用意されており、これらの専門チャンネルの中で音楽チャンネルは、人気があるチャンネルの1つである。

【0003】そのような音楽チャンネルを視聴しているとき、視聴者は、放送されている楽曲を気に入って、その楽曲のCD(Compact Disc)等を購入したいと考えることがある。このような場合、音楽チャンネルを視聴中に、その楽曲のデータをダウンロードすることができれば便利である。そこで、本願出願人は、音楽チャンネルの主放送信号（映像信号および音声信号）に、ATRAC(Adaptive Transform Acoustic Coding)方式を用いて符号化された楽曲データを多重化させて配信し、ATRACデータを購入した（ダウンロードした）視聴者に対して課金することができるシステムを、例えば、特願平10-201731号として提案している。

【0004】なお、ATRAC方式とは、MD(Mini Disc)（商標）にオーディオデータを記録する場合に採用されている圧縮符号化方式である。

【0005】

【発明が解決しようとする課題】ところで、デジタル衛星放送の映画チャンネル等で実施されているペイパービューにおいては、番組の途中からその番組を購入（視聴）しても十分に価値があるものではないので、番組の放映開始時刻から所定の時間が経過した場合、その番組を購入できないように、購入制限時刻が設定されている。

【0006】しかしながら、上述したような、楽曲データを配信して、購入した視聴者に対して課金するシステムにおいては、購入制限時刻についての規定がなされておらず、ダウンロードの失敗を補償することができない課題があった。

【0007】本発明はこのような状況に鑑みてなされたものであり、当該システムにおいて、楽曲データの購入制限時刻を設定することにより、ダウンロードの失敗を補償できるようにするものである。

【0008】

【課題を解決するための手段】請求項1に記載の放送装置は、コンテンツデータに対応する購入制限時刻を設定する購入制限時刻設定手段と、購入制限時刻を含む番組情報を生成する生成手段と、1回の番組放送時間に対応する主放送信号に、同一のコンテンツデータ、および番組情報を複数回繰り返して多重化し、トランスポートストリームを生成する多重化手段とを含むことを特徴とする。

【0009】前記購入制限時刻設定手段は、複数回のうちの最終回の1回前のコンテンツデータに対するダウンロードを指示できるタイミングを購入制限時刻とすることができる。

【0010】請求項4に記載の放送方法は、コンテンツデータに対応する購入制限時刻を設定する購入制限時刻設定ステップと、購入制限時刻を含む番組情報を生成する生成ステップと、1回の番組放送時間に対応する主放送信号に、同一のコンテンツデータ、および番組情報を複数回繰り返して多重化し、トランスポートストリームを生成する多重化ステップとを含むことを特徴とする。

【0011】請求項5に記載の媒体のプログラムは、コンテンツデータに対応する購入制限時刻を設定する購入制限時刻設定ステップと、購入制限時刻を含む番組情報を生成する生成ステップと、1回の番組放送時間に対応する主放送信号に、同一のコンテンツデータ、および番組情報を複数回繰り返して多重化し、トランスポートストリームを生成する多重化ステップとを含むことを特徴とする。

【0012】請求項6に記載の受信装置は、コンテンツデータに対するユーザからのダウンロード指令を受け付ける受付手段と、受付手段が受け付けたダウンロード指令に対応して、トランスポートストリームからコンテンツを取得する取得手段と、取得手段がコンテンツの取得に失敗した場合、コンテンツの取得を再履行する再履行手段と、コンテンツデータに対応する番組情報を、トランスポートストリームから抽出する抽出手段と、番組情報に含まれる購入制限時刻に従って、受付手段の受付処理を中止する中止手段とを含むことを特徴とする。

【0013】請求項8に記載の受信方法は、コンテンツデータに対するユーザからのダウンロード指令を受け付ける受付ステップと、受付ステップで受け付けたダウンロード指令に対応して、トランスポートストリームからコンテンツを取得する取得ステップと、取得ステップでコンテンツの取得に失敗した場合、コンテンツの取得を再履行する再履行ステップと、コンテンツデータに対応する番組情報を、トランスポートストリームから抽出する抽出ステップと、番組情報に含まれる購入制限時刻に従って、受付手段の受付処理を中止する中止ステップとを含むことを特徴とする。

【0014】請求項9に記載の媒体のプログラムは、コンテンツデータに対するユーザからのダウンロード指令

を受け付ける受付ステップと、受付ステップで受け付けたダウンロード指令に対応して、トランスポートストリームからコンテンツを取得する取得ステップと、取得ステップでコンテンツの取得に失敗した場合、コンテンツの取得を再履行する再履行ステップと、コンテンツデータに対応する番組情報を、トランスポートストリームから抽出する抽出ステップと、番組情報に含まれる購入制限時刻に従って、受付手段の受付処理を中止する中止ステップとを含むことを特徴とする。

【0015】請求項1に記載の放送装置、請求項4に記載の放送方法、および請求項5に記載の媒体のプログラムにおいては、コンテンツデータに対応する購入制限時刻が設定され、購入制限時刻を含む番組情報が生成される。さらに、1回の番組放送時間に対応する主放送信号に、同一のコンテンツデータ、および番組情報が複数回繰り返して多重化されて、トランスポートストリームが生成される。

【0016】請求項6に記載の受信装置、請求項8に記載の受信方法、および請求項9に記載の媒体のプログラムにおいては、コンテンツデータに対するユーザからのダウンロード指令が受け付けられ、受け付けられたダウンロード指令に対応して、トランスポートストリームからコンテンツが取得される。また、コンテンツの取得に失敗した場合、コンテンツの取得が再履行される。さらに、コンテンツデータに対応する番組情報が、トランスポートストリームから抽出され、その番組情報に含まれる購入制限時刻に従って、受付処理が中止される。

【0017】

【発明の実施の形態】図1は、本発明を適用したEMD(Electric Music Distribution)システムの実施の形態の構成例を示している。このEMDシステムにおいて、放送局側の送信装置1は、例えば、音楽番組の主放送信号(MPEG2方式で圧縮符号化した映像信号および音声信号)と、音楽番組に関連する楽曲のダウンロード用の楽曲データ(MPEGオーディオデータ、およびATRACデータ)等を多重化して、スクランブルを施した後、誤り訂正などの必要な処理を実行して、得られるMPEGトランスポートストリーム(以下、TSと記述する)を、例えば、QPSK(Quadrature Phase Shift Keying)変調して、アンテナ2から電波として送信する。

【0018】アンテナ2から送信された電波は、通信衛星3で中継され、アンテナ4で受信されてIRD5に供給される。IRD5は、アンテナ4が受信した電波をQPSK復調し、誤り訂正などの必要な処理を施した後、ユーザが選択したチャンネルのTSパケットを抽出してスクランブルを解除する。また、IRD5は、抽出したTSパケットに配置されている主放送信号をMPEG復号し、得られた映像信号をモニタ6に出力し、音声信号をスピーカ7に出力する。

【0019】また、IRD5は、ダウンロード用の楽曲デ

ータ(ATRACデータ)が配置されているTSパケットを抽出して、IEEE1394バス8を介して接続されているMDデッキ9に供給する。さらに、IRD5は、ダウンロード用の楽曲データ(MPEGオーディオデータ)をMPEG復号し、スピーカ7、または音声出力端子に接続されているMDデッキ10に出力する。

【0020】また、IRD5は、楽曲データをダウンロードした履歴を、内蔵するICカード40(図10)に記録して、定期的に、ダウンロードした履歴の情報を、公衆電話回線網11を介して送信装置1に送信する。なお、送信装置1に送信されたダウンロードの履歴情報は、IRD5のユーザに対する課金の資料として用いられる。

【0021】MDデッキ9は、IEEE1394バス8を介してIRD5から供給される楽曲データ(ATRACデータ)をMDに記録し、また再生する。MDデッキ10は、IRD5から供給される楽曲データ(MPEGオーディオデータがデコードされたオーディオデータ)をATRAC方式で符号化してMDに記録し、また再生する。

【0022】図2は、送信装置1の詳細な構成例を示している。送信装置1のエンコーダ21は、番組ソース(主放送信号としての映像信号および音声信号)をMPEG2方式で圧縮符号化し、多重化器22に出力する。多重化器22は、エンコーダ21からの主放送信号と、スクランブル制御システム25から供給される個別情報EMM(Entitlement Management Message)、関連情報送出装置26から供給される番組情報ECM(Entitlement Control Message)、ダウンロード用楽曲データ(ATRACデータおよびMPEGオーディオデータ)、楽曲データに対応する音声付加情報、受信側においてダウンロードする楽曲を選択する際のインタラクティブなGUI(Graphical User Interface)を実現するMHEG(Multimedia and Hypermedia Information Coding Experts Group)スクリプト、主放送信号やダウンロード用の楽曲データ等が、TSのなかのどのTSパケットに含まれているかを示す付加情報テーブル(PSI: Program Specific Information)を時分割多重化してMPEG2方式のTSを生成する。生成されたTSは、スクランブラ23に供給される。

【0023】ただし、ダウンロード用楽曲データには、MPEG2方式のTSに対して整合性が良くないATRACデータ(後述)が含まれるので、多重化の際には工夫が必要となる(その詳細は後述する)。

【0024】ここで、付加情報テーブルPSIは、PAT(Program Association Table)、PMT(program Map Table)、およびSIT(Selection Information Table)などであり、これらを順次参照することにより、所望するデータが含まれているTSパケットのパケットIDを知ることができる。なお、その詳細については、例えば、ETS 300468, Digital Video Broadcasting(DVB): Specification for Service Information(SI) in DVB systemなどに記述されている。

【0025】次に、ダウンロード用楽曲データについて、図3を参照して説明する。同図に示すように、例えば、番組Aの主放送信号に多重化されるダウンロード用楽曲データは、番組Aに関連する複数の楽曲A、B、Cのデータであり、楽曲毎に、MPEG2方式で圧縮符号化されているMPEGオーディオデータ、および、ATRAC方式で圧縮符号化されているATRACデータの2種類が存在する。各楽曲のMPEGオーディオデータおよびATRACデータは、番組Aの放送時間中、繰り返して送信される。

【0026】なお、MPEGオーディオデータの1回の送信にかかる時間は、そのMPEGオーディオデータが再生される時間（演奏時間）と等しく、ATRACデータの1回の送信にかかる時間は、当該ATRACデータが再生される時間の1/4である。

【0027】例えば、番組Aの放送時間が1時間であって、楽曲Aの演奏時間が8分間である場合、楽曲AのMPEGオーディオデータ（楽曲A.mpg）の1回の送信にかかる時間も8分間であり、番組Aの放送時間中、楽曲AのMPEGオーディオデータは、最大で7（=60/8）回、繰り返して送信される。一方、楽曲AのATRACデータの1回の送信にかかる時間は2（=8/4）分間であり、番組Aの放送時間中、楽曲AのATRACデータは、最大で30（=60/2）回、繰り返して送信される。また、楽曲Bの演奏時間が9分間である場合、楽曲BのMPEGオーディオデータ（楽曲B.mpg）の1回の送信にかかる時間も9分間であり、番組Aの放送時間中、楽曲BのMPEGオーディオデータは、最大で6（=60/9）回、繰り返して送信される。一方、楽曲BのATRACデータの1回の送信にかかる時間は2.25（=9/4）分間であり、番組Aの放送時間中、楽曲BのATRACデータは、最大で26（=60/2.25）回、繰り返して送信される。

【0028】図2の説明に戻る。スクランブラ23は、関連情報送出装置26から供給されるスクランブル鍵(Ks)を用いて、多重化器22から入力されるTSにスクランブルを施し、後段に出力する。番組制御システム24は、所定の制御信号を発生して、エンコーダ1を制御する。また、番組制御システム24は、エンコーダ21で圧縮符号化される主放送信号に対応する番組の番組IDやチャンネルID等の情報を関連情報送出装置26に出力する。スクランブル制御システム25は、契約鍵(Kw)を関連情報送出装置26に供給するとともに、IRD5に対応する固有な個別鍵を用いて暗号化した契約鍵を含む個別情報EMMを生成して多重化器22に出力する。

【0029】なお、生成される個別情報EMMには、カードID、契約鍵番号(Kw_no)、契約鍵(Kw)、契約チャンネルID(service_id, series_id)、契約番号ID(event_id)、契約タイプ(authorize_type)、番組購入上限(Overview)、SMS発呼日時(polling_date)、およびSMS発呼金額(upkink_fee)等の項目があるが、それらの詳細につい

ては、適宜、後述する。

【0030】関連情報送出装置26は、スクランブル鍵をスクランブラ23に供給する。また、関連情報送出装置26は、スクランブル制御システム25から供給される契約鍵を用いて暗号化したスクランブル鍵を含む番組情報ECMを生成して多重化器22に出力する。

【0031】なお、生成される番組情報ECMには、契約鍵番号(Kw_no)、暗号化されたスクランブル鍵(Ks_Odd, Ks_Even)、チャンネルID(service_id, series_id, event_id)、番号ID(event_id)、ペイパービュー料金(PPV_fee)、プレビュー（視聴）時間、プレビュー（視聴）制限回数、現在時刻、および購入制限時刻等の項目があるが、それらの詳細については、適宜、後述する。

【0032】視聴情報収集処理システム27は、IRD5から公衆電話回線網11を介して入力される視聴履歴情報等処理し、契約情報としてスクランブル制御システム25に出力する。

【0033】ここで、番組情報ECMに含まれる各楽曲データの視聴時間および視聴制限回数について説明する。本実施の形態において、各楽曲データは、番組情報ECMに含まれる視聴時間および視聴制限回数に記述されている範囲内で視聴可能とされている。ただし、楽曲データに対して設定される視聴時間としては、楽曲の全演奏時間よりも短く、且つ、その楽曲を十分に吟味できる程度の時間を設定する。また、複数の楽曲データを繰り返して比較できるように、視聴制限回数を複数に設定する。なお、楽曲データの視聴時間および視聴制限回数は、各楽曲データ毎に異なる値を設定することが可能である。

【0034】次に、番組情報ECMに含まれる各楽曲データの購入制限時刻について、図4を参照して説明する。上述したように、各楽曲のダウンロード用楽曲データ（MPEGオーディオデータ、およびATRACデータ）は、番組の放送時間中、繰り返して送信される。図4に示す例においては、番組Aの放送時間中、楽曲Aのダウンロード用楽曲データは15回繰り返して送信され、楽曲Bのダウンロード用楽曲データは13回繰り返して送信され、楽曲Cのダウンロード用楽曲データは11回繰り返して送信される。

【0035】例えば、視聴者がIRD5に対して楽曲Cの購入を、その第6回目の楽曲データ送信中であるタイミングt0において指示した場合、通常、その直後の第7回目に送信される楽曲データがダウンロードされるが、何らかの原因により、第7回目に送信される楽曲データのダウンロードに失敗した場合、第8回目に送信される楽曲データに対してダウンロードが再履行される。そこで、各楽曲について、楽曲データ送信の最終回を再履行用とし、最終回の1回前に送信される楽曲データに対してダウンロードを指示できるタイミングを、購入制限時刻として番組開始時刻からの経過時間を用いて設定する。具体的には、図4に示すように、楽曲A、B、Cの

購入制限時刻を、それぞれ、タイミング t_1 , t_2 , t_3 に設定する。このように、購入制限時刻を設定することで、購入が指示されたにも拘わらず、ダウンロードできないような事態の発生を抑止することが可能となる。

【0036】次に、ATRACデータをMPEG2方式のTSに多重化させる処理について説明する。MPEG2方式のTSの伝送単位であるTSパケットは、188バイトの固定長に定められている。これに対して、ATRACデータの伝送単位であるサウンドグループは、424バイトであり、このATRACデータをそのままMPEG2方式のTSとするには整合性が悪い。

【0037】そこで、本実施の形態においては、図5(a)に示すように、1個のTSパケットに159バイトのATRACデータを配置して、8個のTSパケットTSP1乃至TSP8により1個のPES(Packetized Elementary Stream)パケットを構成させている。したがって、1個のPESパケットには、1272(=159×8)バイトのATRACデータが含まれることになる。ところで、1272バイトのATRACデータは、図5(b)に示すように、ATRACデータの伝送単位であるサウンドグループの3個分に相当するので、1個のPESパケットで3個のサウンドグループを伝送することができる。このように、1個のPESパケットで整数個のサウンドグループが伝送されると、ATRACデータとMPEG2方式のTSとの整合性が良好となる。

【0038】図6は、ATRACデータが配置されたTSパケットの構成を示している。同図に示すように、188バイトからなるTSパケットの先頭からの4バイトは、TSパケットヘッダとされ、次の14バイトは、PESパケットヘッダとされ、次の2バイトは、データヘッダとされ、残りの168バイトは、データボディとされる。

【0039】TSパケットヘッダには、その先頭から順に、1バイトのシンクバイト、当該TSパケット内のエラーの有無を示すフラグが記述されるTSエラーインジケータ、新たなPESパケットが当該TSパケットのペイロードから始まることを示すフラグが記述されるペイロードユニットスタートインジケータ、TSパケットの重要度を示すTSプライオリティが配置される。これに続いて、このTSパケットの個別ストリームの属性を示す13ビットのストリーム識別情報(PID)、パケットのペイロードのスクランブルの有無や種別を示すTSスクランプリングコントロール、アダプテーションフィールドの有無を示すアダプテーションフィールドコントロール、同じPIDを持つパケットに付与されるシリアルな番号を示すコンティニティカウンタが配置される。

【0040】TSパケットヘッダには、その先頭から順に、3バイトの固定値からなるパケットスタートコードプリフィクス、ストリームを識別する1バイトのストリームID、PESパケットの長さを示す2バイトのPESパケットレングスが配置される。これに続いて、2ビットの固定パターン「10」、2ビットのPESスクランブルコン

トロール、1ビットのPESプライオリティ、1ビットのデータアライメントインジケータ、1ビットのコピーライト、1ビットのオリジナル/コピーの識別、2ビットのPTSおよびDTSフラグ、1ビットのESCRフラグ、1ビットのESレートフラグ、1ビットのDMSトリックモードフラグ、1ビットのアディショナルコピーインフォメーションフラグ、1ビットのPESのCRCフラグ、1ビットのPESエクステンションフラグが配置される。

【0041】さらに、1バイトのPESヘッダデータレングス、4ビットの固定パターン「1101」、3ビットのタイムスタンプ(PTS32乃至PTS30)、1ビットのマーケットビット、15ビットのタイムスタンプ(PTS29乃至PTS15)、1ビットのマーケットビット、15ビットのタイムスタンプ(PTS14乃至PTS0)、1ビットのマーケットビットが配置される。

【0042】データヘッダには、その先頭から順に、1バイトのデータタイプ、6ビットのデータトランスミッションタイプ、2ビットのタグが配置される。

【0043】なお、図6に示したTSパケットは、PESパケットを構成する8個のTSパケットのうちの第1番目のものであり、8個のTSパケットのうちの2番目乃至8番目のパケットには、第1番目のTSパケット(図6)に存在したPESパケットヘッダおよびデータヘッダの代わりに、図7に示すように、スタッフィングデータが配置される。

【0044】ATRACデータが配置されるデータボディには、図8に示すように、その先頭(TSパケットの第21バイト目)から順次、FDF(Field Dependent Field)の長さを示す4ビットのFDFフィールドレングス、各4ビットのオーディオデータタイプ1、2が配置される。オーディオデータタイプ1は、オーディオタイプ(例えば、ATRAC)を定義するためのものであり、オーディオデータタイプ2は、データタイプ1における分類(例えば、ATRAC1またはATRAC2)が定義される。これに続いて、コピーライトおよびオリジナル/コピー(CGMS(Copy Generation Management System)に対応するフラグ)、ステレオ/モノラルの識別、エンファシス情報、データスタートインジケータ、データストップインジケータ、3ビットのPESデータカウンタが配置される。

【0045】ここで、データスタートインジケータは、当該TSパケットが楽曲データの先頭を示すフラグであり、楽曲データの先頭であるTSパケットのデータスタートインジケータには、「1」が記述される。データストップインジケータは、当該TSパケットが楽曲データの最後尾のTSパケットを示すフラグであり、楽曲データの最後尾であるTSパケットのデータストップインジケータには「1」が記述される。PESデータカウンタは、当該TSパケットが、PESパケットを構成する8個のTSパケットのうちの何番目のTSパケットであるかを示すものである。

【0046】さらに、これに続いて、1ビットのコピライトモードの識別、1ビットのEMI (Encryption Mode Information) モードの識別、1ビットのリザーブビット、3バイトのプレゼントPESナンバ、2バイトのリザーブ、1バイトのATRACデータチェックサムが配置された後、ATRACデータが配置される。

【0047】ここで、プレゼントPESナンバは、当該TSパケットが、楽曲を構成する複数のPESパケットのうちの何番目のPESパケットであるかを示している。したがって、順次伝送されるTSパケットのプレゼントPESナン

*10
CS[0] ^ AT[0][0] ^ AT[1][0] ^ AT[2][0] ^ ^ AT[158][0]=0
CS[1] ^ AT[0][1] ^ AT[1][1] ^ AT[2][1] ^ ^ AT[158][1]=0
. . .
CS[7] ^ AT[0][7] ^ AT[1][7] ^ AT[2][7] ^ ^ AT[158][7]=0

となるように、CS[0]乃至CS[7]の値が設定されている。ただし、^は排他的論理和演算を意味している。

【0049】このように、ATRACデータボディに対するチェックサムを設けることにより、このTSパケットを受信した側において、ATRACデータボディのなかのエラーの有無を判定することが可能となる。

【0050】次に、図10は、IRD5の構成例を示している。IRD5のフロントエンド部31は、アンテナ4で受信される放送信号から、ユーザの選局操作に対応する信号を選択し、QPSK復調、誤り訂正などの処理を施した後、得られたTS（スクランブルが施されているもの）をデスクランブラ32に出力する。

【0051】デスクランブラ32は、フロントエンド部31から入力される、TSのスクランブルを、ICカード40から供給される個別鍵等を用いて解除し、それに多重化されている主放送信号（MPEGビデオデータ、およびMP
EGオーディオデータ）、ダウンロード用のMPEGオーディ
オデータ、ダウンロード用のATRACデータ、およびGUI用
のMHEGスクリプト等のそれぞれが含まれるTSパケットに
分離する。さらに、デスクランブラ32は、得られた主
放送信号のMPEGビデオデータのTSパケットをMPEGビデオ
デコーダ33に供給し、主放送信号のMPEGオーディオデ
ータのTSパケットおよびダウンロード用のMPEGオーディ
オデータのTSパケットをMPEGオーディオデコーダに供給
し、ダウンロード用のATRACデータのTSパケットをIEEE1
394インタフェース(I/F)37に供給し、GUI用のMHEGス
クリプトのTSパケットを制御部39に供給する。

【0052】MPEGビデオデコーダ33は、デスクラン
ブラ32から供給されるMPEGビデオデータをデコードし
て、得られたビデオデータを表示制御部34に出力す
る。表示制御部34は、例えば、制御部39から入力さ
れるGUI画面の主番組表示エリア51（図12）に、MPE
Gビデオデコーダ33から入力されるビデオデータを合
成してモニタ6に表示させる。

【0053】MPEGオーディオデコーダ35は、デスク
ランブラ32から供給される主放送信号のMPEGオーディ
オ

*バとPESデータカウンタを検出すれば、TSのTSパケット
単位での連続性を判定することが可能となる。

【0048】TSパケットの第29バイト目には、ATRAC
データチェックサムが配置される。ATRACデータチェッ
クサムと、第30バイト目以降のATRACデータボディの
関係について、図9を参照して説明する。同図に示すよ
うに、ATRACデータチェックサムの各ビットの値をCS[0]
乃至CS[7]とし、第30バイト目乃至第188バイト目
のATRACデータボディの各ビットの値をAT[0][0]乃至AT
[158][7]とすると、

. ^ AT[158][0]=0
. ^ AT[158][1]=0

データ、またはダウンロード用のMPEGオーディオデー
タをデコードして、得られたオーディオデータを音声制御
部36に出力する。音声制御部36は、制御部39からの
制御に基づいて、MPEGオーディオデコーダ35から入
力されるオーディオデータを、例えば、フェードイン/
アウト等、適宜、処理した後、スピーカ7やMDデッキ1
0に出力する。

【0054】IEEE1394インタフェース37は、デスク
ランブラ32から入力されるATRACデータが配置されてい
るTSパケットに多重化されている付加情報テーブルPSI
のPATから、楽曲を購入可能な当該番組以外の番組に対
応するPMTを削除し、また、当該番組に対応するPMTか
ら、主放送信号、ダウンロード用MPEGオーディオデー
タ、および音声付加情報のそれぞれに対応するPIDを削
除し、新たに、パーシャルTSであることを示すSITを付
加して、得られたパーシャルTSを、IEEE1394バス8を介
してMDデッキ9に出力する。

【0055】入力部38は、ユーザの選局操作やGUI画
面（図12）に対する操作を受け付けて、その操作情報
を制御部39に出力する。制御部39は、入力部38か
らの操作情報やデスクランブラ32から入力される所定
の情報に基づいてIRD5の各部を制御する。例えば、制
御部39は、デスクランブラ32から入力されるGUI用
のMHEGスクリプトを処理し、その画像データを表示制御
部34に出力する。

【0056】ICカード40には、TSパケットのスクラン
ブルを解除するための個別鍵等の情報が記憶されてお
り、デスクランブラ32からの要求に対応して、記憶し
ている情報をデスクランブラ32に供給する。また、IC
カード40には、ペーパービュー番組の視聴や楽曲デー
タのダウンロードの履歴情報が記録される。モデム41
は、所定の期間毎、ICカード40に記録された履歴情報
を、公衆電話回線網11を介して送信装置1に出力す
る。

【0057】次に、IRD5の試験処理について、図11
のフローチャートについて説明する。この試験処理は、

IRD5のユーザ（視聴者）が、楽曲データを購入（ダウンロード）することができる放送番組を試聴中、楽曲購入用のGUIを表示させる操作を行い、その操作に対応して、図12に示すようなGUIがモニタ6に表示された後に実行される。

【0058】ステップS1において、デスクランブラ32は、TSに多重化されている番組情報ECMを抽出し、その中に記述されている各楽曲データの視聴時間、試聴制限回数、および購入制限時刻を制御部39に出力する。ステップS2において、制御部39は、各楽曲毎に、既に試聴した回数を試聴制限回数と比較することにより、試聴可能な楽曲が存在するか否かを判定し、試聴可能な楽曲が存在すると判定した場合、ステップS3に進む。

【0059】ステップS3において、制御部39は、図12に示すように、GUIの画面に楽曲リスト53を表示させる。なお、この楽曲リスト53に記載されている曲目のうち、試聴および購入が可能な楽曲の曲目、および、試聴は不可能（試聴した回数が試聴制限回数に達している楽曲）であって購入可能な楽曲の曲目は、そのその表示方法が区別される。例えば、試聴および購入が可能な楽曲の曲目の文字が濃く、試聴は不可能であって購入可能な楽曲の曲目の文字が薄く表示される。

【0060】この楽曲リスト53を見たユーザが、楽曲リスト53に表示されている試聴可能な楽曲のうちの1つを選択して試聴ボタン54を押下すると、ステップS4において、その試聴する楽曲の選択情報が入力部38から制御部39に供給される。

【0061】ステップS5において、デスクランブラ32は、制御部39からの制御に基づいて、ステップS4で選択された楽曲のMPEGオーディオデータをMPEGオーディオデコーダ35に出力する。MPEGオーディオデコーダ35は、制御部39からの制御に基づいて、番組情報ECMに記述されている試聴時間の長さだけ、デスクランブラ32からのMPEGオーディオデータをデコードし、得られたオーディオデータを音声制御部36に出力する。ステップS6において、音声制御部36は、MPEGオーディオデコーダ35から入力されたオーディオデータの音量を、その冒頭部分においてフェードインを実行し、終了部分においてフェードアウトを実行してスピーカ7に出力する。

【0062】なお、フェードインおよびフェードアウトを実行する代わりに、オーディオデータの冒頭部分および終了部分に、試聴である旨の音声を挿入するようにしてもよい。また、試聴の目的を達成できる範囲で、オーディオデータの音質をフィルタ等を用いて変化させてもよい。

【0063】ステップS7において、制御部39は、ステップS4で選択された楽曲の試聴回数を1回だけインクリメントする。

【0064】その後、ステップS2において、試聴可能な

楽曲が存在しないと判定されるまで、それ以降の処理が繰り返され、試聴可能な楽曲が存在しないと判定された場合、試聴処理を終了する。

【0065】このように、各楽曲データの試聴を可能とすることは、視聴者側にとって有益であるとともに、購入を促す効果もある。また、各楽曲データの試聴回数を制限し、さらに、再生するオーディオデータに対してフェードインおよびフェードアウト等を実行するは、試聴したオーディオデータをつなぎ合わせることによって楽曲データのコピーが作成されることを抑止することになる。

【0066】次に、IRD5の購入処理について、図13のフローチャートについて説明する。この購入処理は、ユーザが、楽曲データを購入することができる番組を試聴中、IRD5に対して楽曲購入用のGUIを表示させる操作を行い、その操作に対応して、図12に示すようなGUIがモニタ6に表示された後に実行される。なお、購入する楽曲データは、ダウンロード用のMPEGオーディオデータまたはATRACデータのうちの一方であって、その選択は、ユーザが所定の操作により実行するようにしてもよいし、IRD5が自己の音声出力端子、またはIEEE1394インタフェース37に接続されている記録装置（MDデッキ9等）を検知して実行するようにしてもよい。

【0067】ステップS11において、デスクランブラ32からTSに含まれる番組情報ECMを抽出し、その中に記述されている各楽曲データの視聴時間、試聴制限回数、および購入制限時刻を制御部39に出力する。ステップS12において、制御部39は、各楽曲毎に、現在の時刻を購入制限時刻と比較することにより、購入可能な楽曲が存在するか否かを判定する。購入可能な楽曲が存在すると判定された場合、ステップS13に進む。

【0068】ステップS13において、制御部39は、図12に示すように、GUIの画面に楽曲リスト53を表示させる。なお、この楽曲リスト53には、試聴および購入が可能な楽曲の曲目、および、試聴は不可能（試聴した回数が試聴制限回数に達している楽曲）であって購入可能な楽曲の曲目が区別されて、例えば、試聴および購入が可能な楽曲の曲目は濃く、試聴は不可能であって購入可能な楽曲の曲目は薄く表示される。

【0069】ステップS14において、制御部39は、この楽曲リスト53を見たユーザにより、楽曲リスト53に表示されている購入可能な楽曲のうちのいくつかを選択された後、さらに購入ボタン55が押下されたか否かを判定し、購入ボタン55が押下されたと判定するまで、ステップS12に戻り、それ以降の処理が繰り返される。なお、この繰り返しの間において、購入制限時刻を超過した楽曲の曲目の表示は変更される。購入ボタン55が押下されたと判定された場合、ステップS15に進む。

【0070】ステップS15において、制御部39は、

ステップS14で複数の楽曲の購入がユーザから指令されたか否かを判定し、複数の楽曲の購入が指令されたと判定した場合、ステップS16に進む。ステップS16において、制御部39は、購入する複数の楽曲のダウンロードの順序を決定する。このダウンロード順序決定処理について、図14のフローチャートを参照して説明する。

【0071】ステップS21において、デスクランブラ32は、制御部39の制御により、購入が指令された複数の楽曲データに対応する、現時点の音声付加情報（楽曲演奏時間と演奏経過時間、ダウンロード用MPEGオーディオデータの送信時間と送信経過時間に相当する）をTSから抽出して制御部39に出力する。

【0072】ステップS22において、制御部39は、デスクランブラ32からの音声付加情報を参照して、複数の楽曲データのダウンロードの順序を最適化する。例えば、図15に示した楽曲A、B、Cの3曲を購入する場合、購入指令が行われた時刻t0において、3曲の楽曲データのうちの送信開始のタイミングが最も早いもの（いまの場合、楽曲B）を1番目にダウンロードする楽曲データとし、次に、1番目の楽曲データの送信終了時刻において、残りの2曲の楽曲データのうちの送信開始のタイミングが最も早いもの（いまの場合、楽曲A）を2番目にダウンロードする楽曲データとし、残りの1曲（いまの場合、楽曲C）を3番目にダウンロードする楽曲データとする。このように、ダウンロードの順序を最適化した場合、その終了時刻は、t1となる。これに対して、ダウンロードの順序を最適化せずに、楽曲A、B、Cの順序でダウンロードした場合、その終了時刻は、t1よりも1曲分遅いt2となる。

【0073】当然ながら、3曲以上の楽曲データをダウンロードする場合にも、同様の方法でダウンロードの順序が最適化される。

【0074】ステップS23において、制御部39は、ステップS22で決定したダウンロードの順序において、購入制限時刻にかかるためにダウンロードできない楽曲データが存在するか否かを判定し、ダウンロードできない楽曲データが存在すると判定した場合、ステップS24に進む。

【0075】ステップS24において、制御部39は、GUIの情報表示エリア52に、ダウンロードできない楽曲データが存在する旨とその曲目を表示させる。この表示により、ユーザは、ダウンロードできない楽曲データを知ることができ、必要に応じて購入する楽曲データを選択し直すことが可能となる。

【0076】なお、ステップS23において、ダウンロードできない楽曲データが存在しないと判定された場合、ステップS24はスキップされる。

【0077】以上のようにダウンロード順序決定処理が実行された後、図13のステップS17に戻る。ステッ

プS17において、デスクランブラ32は、制御部39の制御により、ステップS16で決定された順序に従って楽曲データを抽出し、後段に出力する。なお、ダウンロード用のMPEGオーディオデータがダウンロードされる場合、MPEGオーディオデータは、MPEGオーディオデコーダ35でMPEG復号された後、音声制御部36および音声出力端子を介して、例えば、MDデッキ10に供給されて記録される。ATRACデータがダウンロードされる場合、ATRACデータはIEEE1394インタフェース37を介してMDデッキ9に供給されて記録される。

【0078】このようにダウンロード順序決定処理を含む購入処理を実行することにより、より多くの楽曲データを効率的にダウンロードすることが可能となる。

【0079】なお、ステップS11において、制御部39が、受信波のレベルを検知し、そのレベルが一定値以下である場合、購入可能な楽曲が存在しないと判定するようにしてもよい。

【0080】また、ステップS14で複数の楽曲が選択されたときの順序を記憶するようにして、ステップS16のダウンロード順序決定処理をスキップし、選択されたときの順序に従ってダウンロードを実行するようにしてもよい。

【0081】なお、ユーザが意図しない順序で楽曲データがダウンロードされた場合でも、MDデッキ9、10では、標準的に備えられている機能として、任意の順序で楽曲を再生することが可能である。

【0082】ところで、本実施の形態においては、上述したようにダウンロード用の楽曲データとしてMPEGオーディオデータとATRACデータの2種類が同時に存在し、楽曲の試聴時には、それらのうちのMPEGオーディオデータが再生される。したがって、ATRACデータをダウンロードしているとき、それと並行してMPEGオーディオデータを試聴することが可能である。この並行処理について、図16のフローチャートを参照して説明する。

【0083】この並行処理は、図13のステップS17におけるダウンロード処理と同時に実行される。ステップS31において、制御部39は、ダウンロード中の楽曲データがATRACデータであるか否かを判定し、ダウンロード中の楽曲データがATRACデータであると判定した場合、ステップS32に進む。ステップS32において、制御部39は、上述した試聴処理（図11）を実行する。ただし、ダウンロード中のATRACデータと同じ楽曲や既にダウンロード済みの楽曲は試聴できないこととする。

【0084】なお、ステップS31において、ダウンロード中の楽曲データがATRACデータではない（ダウンロード中の楽曲データはMPEGオーディオデータである）と判定された場合、ステップS32はスキップされる。

【0085】また、ステップS32において、ダウンロード中のATRACデータとは異なる楽曲のMPEGオーディオ

データを購入できるようにしてもよい。

【0086】このような並行処理を実行することにより、ある楽曲をダウンロード中に、他の楽曲を試聴することや、異なる2曲の楽曲データ（ある楽曲のATRACデータと、他の楽曲のMPEGオーディオデータ）を同時にダウンロードすることが可能となる。

【0087】次に、IRD5とIEEE1394バス8を介して接続されているMDデッキ9の構成例について、図17を参照して説明する。このMDデッキ9は、MDデッキ9の各部を制御する制御部61、IRD5からのATRACデータが配置されているパーシャルTSを受信するIEEE1394インタフェース62、MD71に対するATRACデータの記録と再生を制御する記録再生部63、および、記録再生部63からのATRACデータをデコードしてDAC69に出力する、または、DAC69からのデジタルオーディオデータをエンコードして記録再生部63に出力するATRACエンコーダ/デコーダ68がシステムバス70を介して相互に接続されて構成される。

【0088】記録再生部63には、MDに記録するATRACデータを一時的に保管するバッファ64、その他、磁気ヘッド65、光ピックアップ66、およびスピンドルモータ67が接続されている。記録時において、光ピックアップ66は、レーザ光をMD71に照射して、レーザ光の照射スポットの温度を所定の値に上昇させる。磁気ヘッド65は、光ピックアップ66からのレーザ光により温度が所定の値に上昇されているMD71上のスポットに、記録再生部63から供給されるATRACデータに対応する磁気信号を記録する。また、光ピックアップ66は、再生時において、MD71にレーザ光を照射し、その反射光を受光して電気信号に変換し、得られるATRACデータを記録再生部63に出力する。スピンドルモータ67は、記録再生部63からの制御に基づいて、MD71を回転させる。

【0089】ATRACエンコーダ/デコーダ68には、デジタル信号とアナログ信号を相互に変換するDAC69が接続されている。

【0090】次に、その動作について説明する。記録時において、IEEE1394インタフェース62では、IRD5からのパーシャルTSに多重化されているPSIパケットに基づいて、ATRACデータが配置されたPESパケットが検出され、さらに、PESパケットからATRACデータだけが抽出される。抽出されたATRACデータは、システムバス70を介して記録再生部63に供給される。記録再生部63は、磁気ヘッド65、光ピックアップ66、およびスピンドルモータ67を制御して、IEEE1394インタフェース62から供給されたATRACデータをMD71に記録する。

【0091】再生時において、記録再生部63は、光ピックアップ66、およびスピンドルモータ67を制御して、MD71からATRACデータを読み出し、ATRACエンコーダ/デコーダ68に供給する。ATRACエンコーダ/デコ

ーダ68では、記録再生部63から供給されたATRACデータがデコードされ、DAC69を介して、例えば、スピーカに出力される。

【0092】次に、図18は、IEEE1394インタフェース62の詳細な構成例を示している。制御部81は、制御部61や、スタート・ストップビット検出部83乃至ATRACデータ抽出部88から入力される所定の情報に対応して、PID検出部82の処理を制御する。

【0093】PID検出部82は、IRD5から入力されるパーシャルTSをMPEGストリームに変換し、それらのTSパケットのうちの、パケットヘッダに記述されている13ビットのPID（図13）が、制御部81から指定される所定のPID（ATRACデータが配置されているTSパケットを示すPID）と等しいTSパケットだけを抽出して、後段のスタート・ストップビット検出部83乃至ATRACデータ抽出部88に出力する。

【0094】スタート・ストップビット検出部83は、PID検出部82から順次入力されるTSパケットのデータスタートインジケータ（図8に示したTSパケットの第23バイト目）を検出し、そこに「1」が記述されている場合、その検出情報を制御部81に出力する。この検出情報は、制御部81を介して制御部61に供給され、MD71に対するATRACデータの記録開始のトリガとされる。また、スタート・ストップビット検出部83は、TSパケットのデータエンドインジケータ（データスタートインジケータのLSB側に隣接するビット）を検出し、そこに「1」が記述されている場合、その検出情報を制御部81に出力する。この検出情報は、制御部81を介して制御部61に供給され、MD71に対するATRACデータの記録終了のトリガとされる。

【0095】パケットカウンタ検出部84は、PID検出部82から順次入力されるTSパケットのPESデータカウンタ（データエンドインジケータのLSB側に隣接する3ビット）、および、プレゼントPESナンバ（図8に示したTSパケットの第24バイト目乃至第26バイト目）の連続性を検証する。

【0096】ところで、PESデータカウンタは、0乃至7の値をとるサイクリックなカウンタであり、プレゼントPESナンバは、PESデータカウンタの値が一巡する毎に、1ずつインクリメントされている。すなわち、連続している正常なTS（パケット抜けが発生していないTS）のPESパケットを構成する8個のTSパケットのうちの第1番目のTSパケットのPESデータカウンタには、1が記述されている。これに続くTSパケットのPESデータカウンタには、順次、1ずつインクリメントされた値が記述され、PESパケットを構成する第8番目のTSパケットのPESデータカウンタには、7が記述されている。以上の8個のTSパケットのプレゼントPESナンバは共通である。これに続く8個のTSパケットのPESデータカウンタには、再び0乃至7の1ずつインクリメントされた値が記

述されているが、これらのプレゼントPESナンバは、前の8個のTSパケットのプレゼントPESナンバに記述されている値に1が加算された値である。なお、データスタートインジケータに1が記述されているATRACデータの先頭のTSパケットのプレゼントPESナンバの値は0である。

【0097】そこで、パケットカウンタ検出部84は、入力されるTSパケットのPESデータカウンタの値、および、プレゼントPESナンバの値を読み出して記憶し、次に入力されるTSパケットのPESデータカウンタの値、および、プレゼントPESナンバの値が記憶している値の連続が損なわれていることを検出した場合、その情報を制御部81に出力する。

【0098】エラー検出部85は、PID検出部82から順次入力されるTSパケットの第2バイト目のTSエラーインジケータを検出し、そこに1が記述されているか否かを判定する。なお、TSエラーインジケータには、IRD5のフロントエンド部31においてエラー訂正処理が処理しきれなかった際に1が記述されている。したがって、TSエラーインジケータに1が記述されている場合、そのTSパケットには、少なくとも1つ以上のエラーが含まれていると考えられる。そこで、エラー検出部85は、TSエラーインジケータに1が記述されていると判定した場合、その情報を制御部81に出力する。また、エラー検出部85は、TSパケットの第29バイト目のATRACデータチェックサムを用いて、第30バイト目以降に記述されているATRACデータを検証し、エラーを検出した場合、その検出情報を制御部81に出力する。

【0099】フォーマット検出部86は、PID検出部82から順次入力されるTSパケットのデータタイプ(図6に示すTSパケットの第19バイト目)、データトランスミッションタイプ(図6に示すTSパケットの第20バイト目)、FDFフィールドレングス(図8に示すTSパケットの第21バイト目)、およびオーディオデータタイプ1, 2(図8に示すTSパケットの第21, 22バイト目)を検出し、それらに記述されている値が、ATRACデータを含むパケットであることを示す所定の値であるか否かを判定して、所定の値ではないと判定した場合、その検出情報を制御部81に出力する。

【0100】著作権情報検出部87は、PID検出部82から順次入力されるTSパケットのコピーライト、オリジナルorコピー、コピーライトモード、およびEMIモード(図8に示すTSパケットの第22, 23バイト目)を検出して、それらに記述されている値が、当該ATRACデータはコピーが許可されているものであることを示す所定の値であるか否かを判定して、所定の値ではないと判定した場合、その検出情報を制御部81に出力する。

【0101】ATRACデータ抽出部88は、PID検出部82から入力されるTSパケットの第30バイト目乃至第188バイト目に配置されているATRACデータを抽出して、

後段に出力する。

【0102】次に、IEEE1394インタフェース62のATRACデータ抽出処理について、図19のフローチャートを参照して説明する。このATRACデータ抽出処理は、IRD5からパーシャルTSが入力されたときに開始される。

【0103】ステップS41において、PID検出部82は、IRD5から入力されたパーシャルTSをMPEGストリームに変換した後、パケットヘッダに記述されている13ビットのPIDが、ATRACデータが配置されているTSパケットを示すPIDと等しいTSパケットだけを抽出して、後段のスタート・ストップビット検出部83乃至ATRACデータ抽出部88に出力する。

【0104】ステップS42において、著作権情報検出部87は、PID検出部82から入力されたTSパケットのコピーライト、オリジナルorコピー、コピーライトモード、およびEMIモードを検出して、それらに記述されている値が、当該TSパケットに配置されているATRACデータはコピーが許可されているものであることを示す所定の値であるか否かを判定する。所定の値であって、コピーが許可されているものであると判定された場合、ステップS43に進む。

【0105】ステップS43において、スタート・ストップビット検出部83は、PID検出部82から入力されたTSパケットのデータスタートインジケータを監視して、そこに「1」を検出するまで待機し、「1」を検出した場合、その検出情報を制御部81に出力する。この検出情報に対応して、制御部81は、ATRACデータ抽出部88および制御部61に所定の信号を出力する。

【0106】ステップS44において、ATRACデータ抽出部88は、制御部81からの信号に対応して、PID検出部82から入力されたTSパケットの第30バイト目以降に配置されているATRACデータを抽出して、後段の記録再生部63に出力する。また、制御部61は、制御部81からの信号に対応して、MD71に対するATRACデータの記録開始をMDデッキ9の各部に指令する。これにより、MD71に対するATRACデータの記録が開始される。

【0107】ステップS45において、パケットカウンタ検出部84は、PID検出部82から入力されたTSパケットのPESデータカウンタ、およびプレゼントPESナンバを検出して、それらに記述されている値の連続性を判定し、TSパケットのPESデータカウンタの値、およびプレゼントPESナンバの値は、それぞれ、連続性があると判定した場合、ステップS46に進む。

【0108】ステップS46において、エラー検出部85は、PID検出部82から入力されたTSパケットのTSエラーインジケータを検出し、そこに「1」が記述されているか否かを判定する。さらに、エラー検出部85は、TSパケットのATRACデータチェックサムを用いて、第30バイト目以降に記述されているATRACデータにエラーが存在するか否かを判定する。TSエラーインジケータに

「1」が記述されておらず、かつ、ATracデータにエラーが存在しないと判定された場合、ステップS47に進む。

【0109】ステップS47において、フォーマット検出部86は、PID検出部82から入力されたTSパケットのデータタイプ、データトランスミッションタイプ、FDFフィールドレングス、およびオーディオデータタイプ1, 2を検出し、それらに記述されている値が、ATracデータを含むパケットであることを示す所定の値であるかを判定する。それらに記述されている値が、ATracデータを含むパケットであることを示す所定の値であると判定された場合、ステップS48に進む。

【0110】ステップS48において、スタート・ストップビット検出部83は、PID検出部82から入力されたTSパケットのデータストップインジケータを監視し、そこに「1」が記述されているかを判定する。

「1」が記述されていないと判定された場合、ステップS45に戻り、それ以降の処理が繰り返される。反対に、データストップインジケータに「1」が記述されていると判定した場合、スタート・ストップビット検出部83は、その検出情報を制御部81に出力する。この検出情報に対応して、制御部81は、ATracデータ抽出部88および制御部61に所定の信号を出力する。ATracデータ抽出部88は、制御部81からの信号に対応して、PID検出部82から入力されたTSパケットからのATracデータの抽出を終了する。また、制御部61は、制御部81からの信号に対応して、MD71に対するATracデータの記録終了をMDデッキ9の各部に指令する。これにより、MD71に対するATracデータの記録が終了される。

【0111】なお、ステップS42において、PID検出部82から入力されたTSパケットのコピーライト、オリジナルorコピー、コピーライトモード、およびEMIモードに記述されている値が、当該TSパケットに配置されているATracデータはコピーが許可されているものであることを示す所定の値ではなく、コピーが許可されていないものであると判定された場合、その判定結果が著作権情報検出部87から制御部81に出力されて、ステップS49に進む。

【0112】また、ステップS45において、PID検出部82から入力されたTSパケットのPESデータカウンタ、およびプレゼントPESナンバに記述されている値の連続性がないと判定された場合、その判定結果がパケットカウンタ検出部84から制御部81に出力されて、ステップS49に進む。

【0113】また、ステップS46において、PID検出部82から入力されたTSパケットのTSエラーインジケータに1が記述されていると判定された場合、または、ATracデータにエラーが存在していると判定された場合、その判定結果がエラー検出部85から制御部81に出力

されて、ステップS49に進む。

【0114】また、ステップS47において、PID検出部82から入力されたTSパケットのデータタイプ、データトランスミッションタイプ、FDFフィールドレングス、およびオーディオデータタイプ1, 2に記述されている値が、ATracデータを含むパケットであることを示す所定の値ではないと判定された場合、ステップS49に進む。

【0115】ステップS49において、制御部81は、パケットカウンタ検出部84乃至著作権情報検出部87からの判定結果に対応して、PID検出部82にTSパケットの抽出を中止させるとともに、その情報を制御部61に出力する。この情報に対応して、制御部61は、MD71に対するATracデータの記録の中止をMDデッキ9の各部に指令するとともに、記録を中止した旨をIRD5に通知する。

【0116】なお、ステップS45乃至S47における処理は、その順序を入れ替えてもよいし、並行して処理するようにしてもよい。

【0117】また、TSに対する伝送路上でのエラーの発生が少ない（伝送路の品質がよい）と考えられる場合には、ステップS46における、チェックサムを用いたエラー検出を実行せず、TSエラーインジケータの検証だけを実施するようにしてもよい。

【0118】以上のように、MD9のIEEE1394インタフェース62では、TSパケットに配置されているATracデータだけを抽出するが、その際、TSパケットに発生している異常（データの抜けやエラーの発生等）を監視し、異常を検出した場合、ATracデータの抽出を中止するようにしたので、異常なATracデータを記録してしまうようなダウンロードの失敗を抑止することが可能となる。

【0119】なお、本実施の形態であるEMDシステムにおいては、デジタル衛星放送に本発明を適用しているが、デジタルケーブルテレビジョン放送やデジタル地上放送にも本発明を適用することが可能である。

【0120】また、本発明は、オーディオデータの配信サービスに限らず、例えば、コンピュータやテレビゲーム機により処理されるプログラムを配信するサービスに適用することが可能である。

【0121】次に、図20を参照して、上述した一連の処理を実行するプログラムをIRD、またはMDデッキにインストールし、IRD、またはMDデッキによって実行可能な状態とするために用いられる媒体について説明する。

【0122】IRDに対応するプログラムは、図20(A)に示すように、IRD101（図1のIRD5に相当する）に内蔵されている記録媒体としてのハードディスク102や半導体メモリ103に予めインストールした状態でユーザに提供することができる。

【0123】あるいはまた、プログラムは、図20(B)に示すように、フロッピーディスク111、CD-ROM(Com

pact Disc-Read Only Memory) 112、MO (Magneto Optical) ディスク 113、DVD (Digital Versatile Disc) 114、磁気ディスク 115、半導体メモリ 116などの記録媒体に、一時的あるいは永続的に格納し、パッケージソフトウェアとして提供することができる。

【0124】さらに、プログラムは、図20(C)に示すように、ダウンロードサイト121から、無線で衛星122を介して、IRD123に転送したり、ローカルエリアネットワーク、インターネットといったネットワーク131を介して、有線または無線でIRD123に転送し、IRD123において、内蔵するハードディスクなどに格納させることができる。

【0125】なお、MDデッキに対応するプログラムについても、IRDに対応するプログラムと同様であるので、その説明は省略する。

【0126】本明細書における媒体とは、これら全ての媒体を含む広義の概念を意味するものである。

【0127】また、本明細書において、媒体により提供されるプログラムを記述するステップは、記載された順序に従って時系列的に行われる処理はもちろん、必ずしも時系列的に処理されなくとも、並列的あるいは個別に実行される処理をも含むものである。

【0128】なお、本明細書において、システムとは、複数の装置により構成される装置全体を表すものである。

【0129】

【発明の効果】以上のように、請求項1に記載の放送装置、請求項4に記載の放送方法、および請求項5に記載の媒体のプログラムによれば、コンテンツデータに対応する購入制限時刻を設定することにより、ダウンロードの失敗を補償することが可能となる。

【0130】また、請求項6に記載の受信装置、請求項8に記載の受信方法、および請求項9に記載の媒体のプログラムによれば、コンテンツの取得に失敗した場合、コンテンツの取得を再履行し、また、番組情報に含まれる購入制限時刻に従って、ユーザからのダウンロード指示の受付を中止するようにしたので、ダウンロードの失敗を補償することが可能となる。

【図面の簡単な説明】

【図1】本発明を適用したEMDシステムの構成例を示すブロック図である。

【図2】図1の送信装置1の構成例を示すブロック図である。

【図3】ダウンロード用楽曲データの種類の説明する図である。

【図4】ダウンロード用楽曲データの購入制限時刻を説明する図である。

【図5】ATRACデータが配置されるTSパケットを説明す

るための図である。

【図6】ATRACデータが配置されるTSパケットを説明するための図である。

【図7】ATRACデータが配置されるTSパケットを説明するための図である。

【図8】ATRACデータが配置されるTSパケットを説明するための図である。

【図9】TSパケットのATRACデータチェックサムを説明するための図である。

10 【図10】図1のIRD5の構成例を示すブロック図である。

【図11】IRD5の試聴処理を説明するフローチャートである。

【図12】GUIの表示例を示す図である。

【図13】IRD5の購入処理を説明するフローチャートである。

【図14】IRD5のダウンロード順序決定処理を説明するフローチャートである。

20 【図15】ダウンロード順序決定処理を説明するための図である。

【図16】IRD5の並行処理を説明するフローチャートである。

【図17】図1のMDレコーダ9の構成例を示すブロック図である。

【図18】図17のIEEE1394インタフェース62の構成例を示すブロック図である。

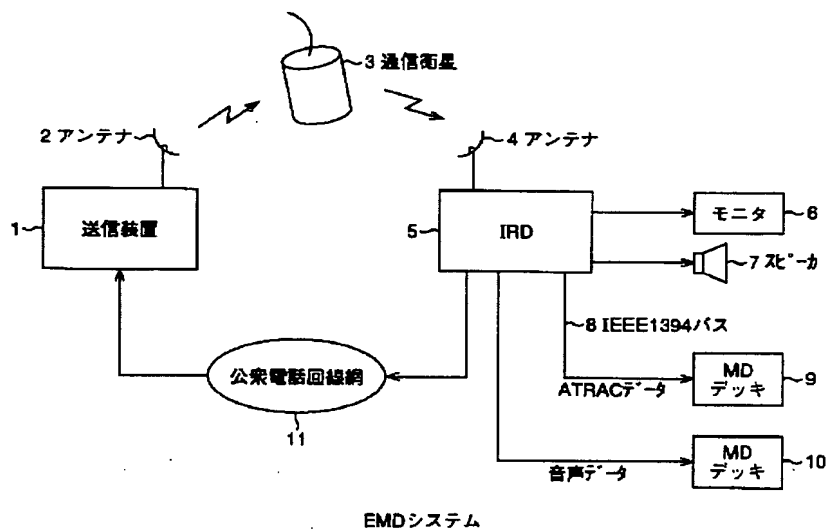
【図19】IEEE1394インタフェース62のATRACデータ抽出処理を説明するフローチャートである。

【図20】媒体について説明するための図である。

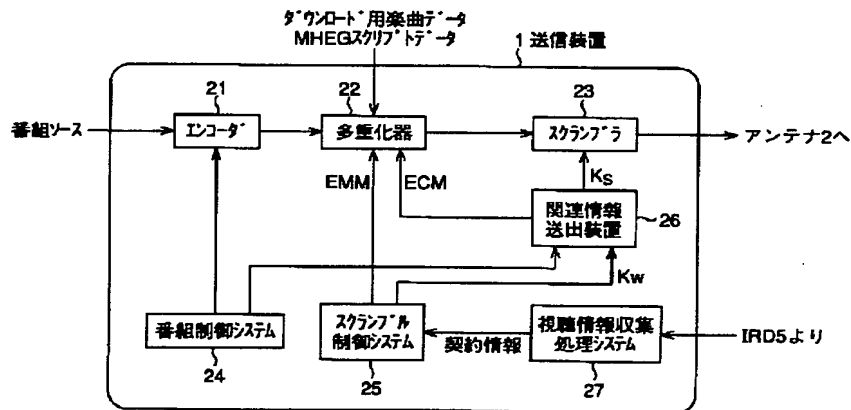
30 【符号の説明】

1 送信装置, 5 IRD, 8 IEEE1394バス, 9 MDデッキ, 21 エンコーダ, 22 多重化器, 23 スクランプラ, 24 番組制御システム, 25 スクランプル制御システム, 26 関連情報送出装置, 27 視聴情報収集処理システム, 31 フロントエンド部, 32 デスクランブラ, 33 MPEGビデオデコーダ, 34 表示制御部, 35 MPEGオーディオデコーダ, 36 音声制御部, 37 IEEE1394インタフェース, 38 入力部, 39 制御部, 40 ICカード, 41 モデム, 61 制御部, 62 IEEE1394インタフェース, 63 記録再生部, 68 ATRACエンコーダ/デコーダ, 71 MD, 81 制御部, 82 PID検出部, 83 スタート・ストップビット検出部, 84 パケットカウンタ検出部, 85 エラー検出部, 86 フォーマット検出部, 87 著作権情報検出部, 88 ATRACデータ抽出部

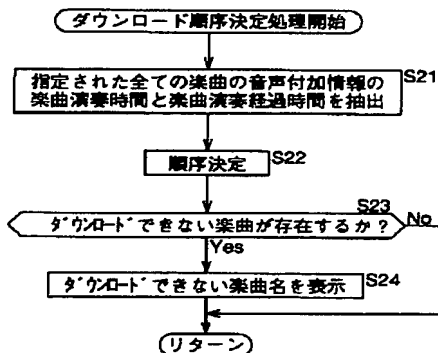
【図1】



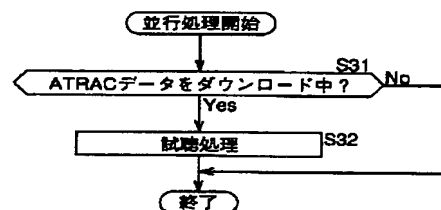
【図2】



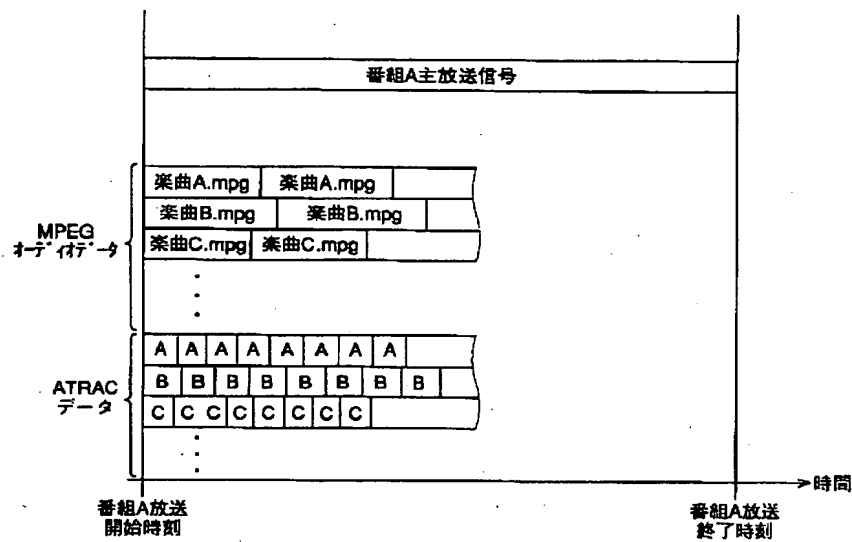
【図14】



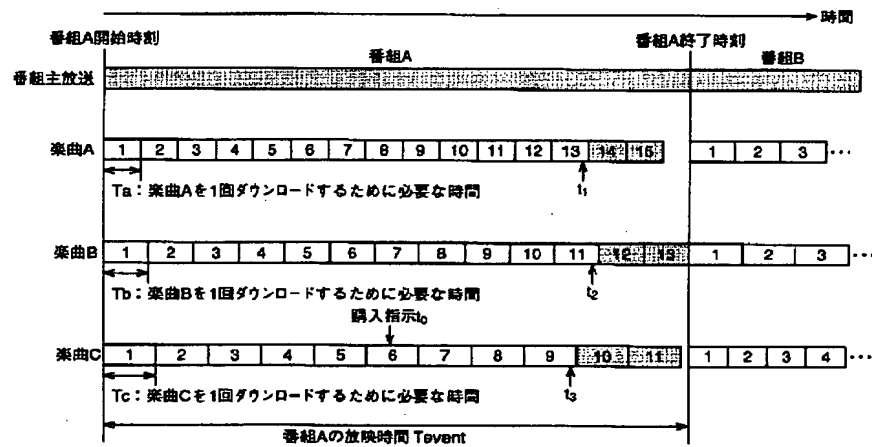
【図16】



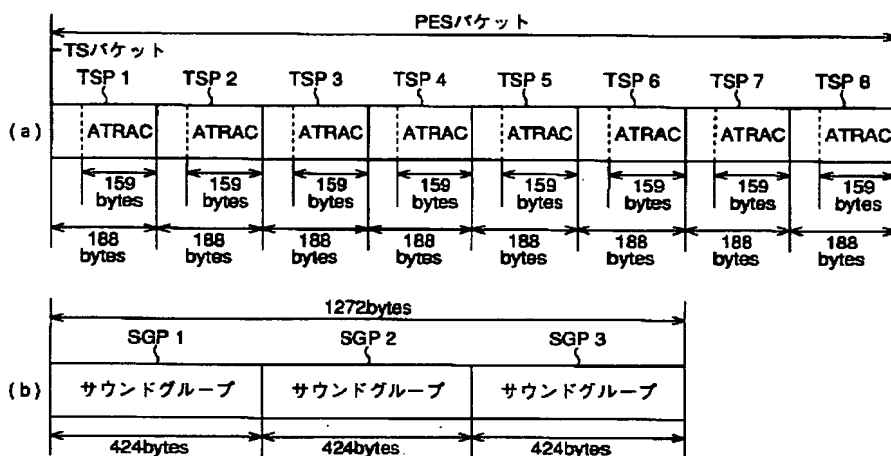
【図3】



【図4】



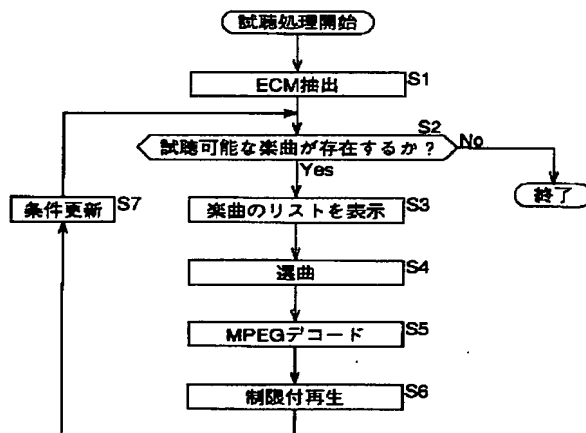
【図 5】



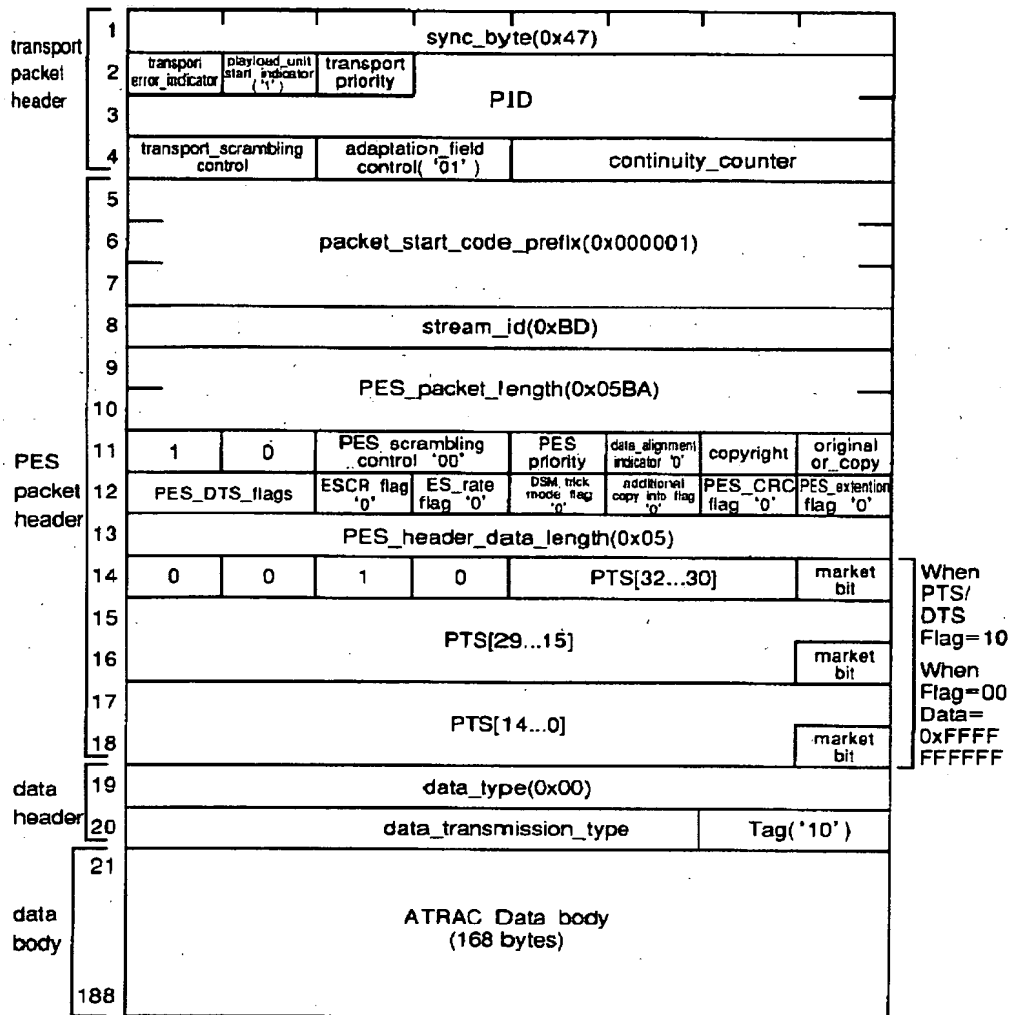
【図 9】

29	CS[0]	CS[1]	CS[2]	CS[3]	CS[4]	CS[5]	CS[6]	CS[7]
30	AT[0][0]	AT[0][1]						AT[0][7]
	AT[1][0]							
	AT[2][0]							
188	AT[158][0]							AT[158][7]

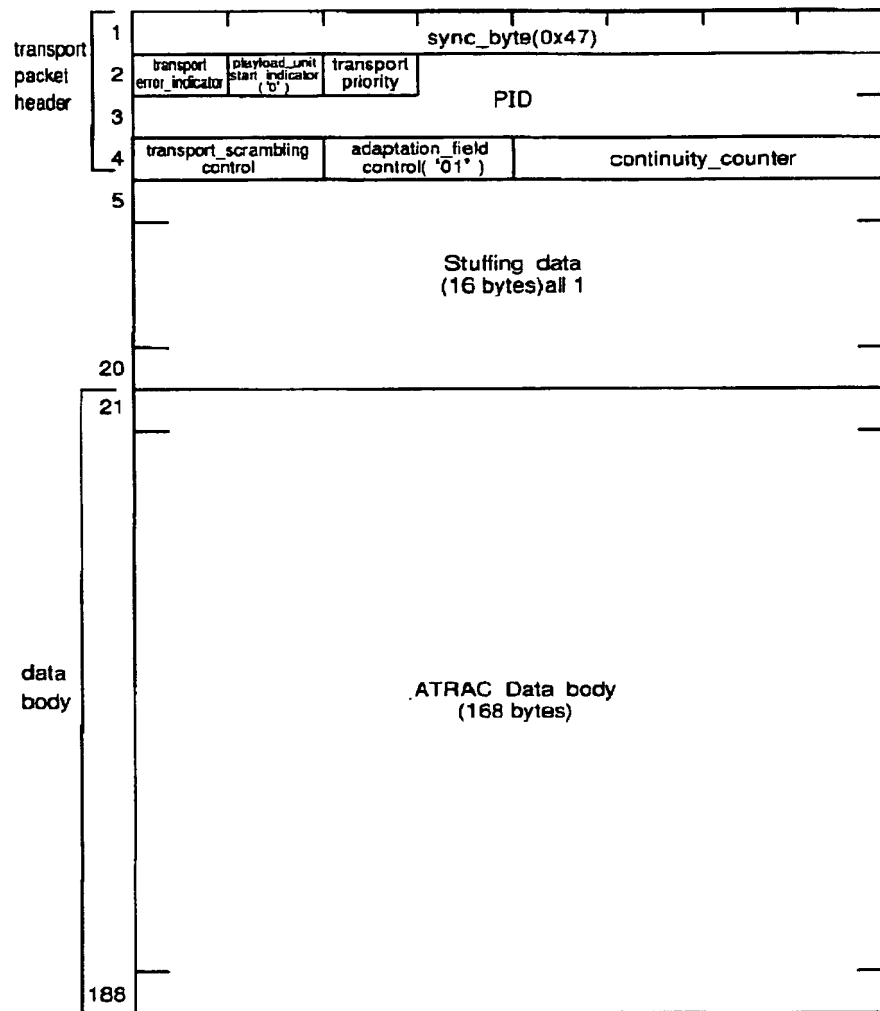
【图 1 1】



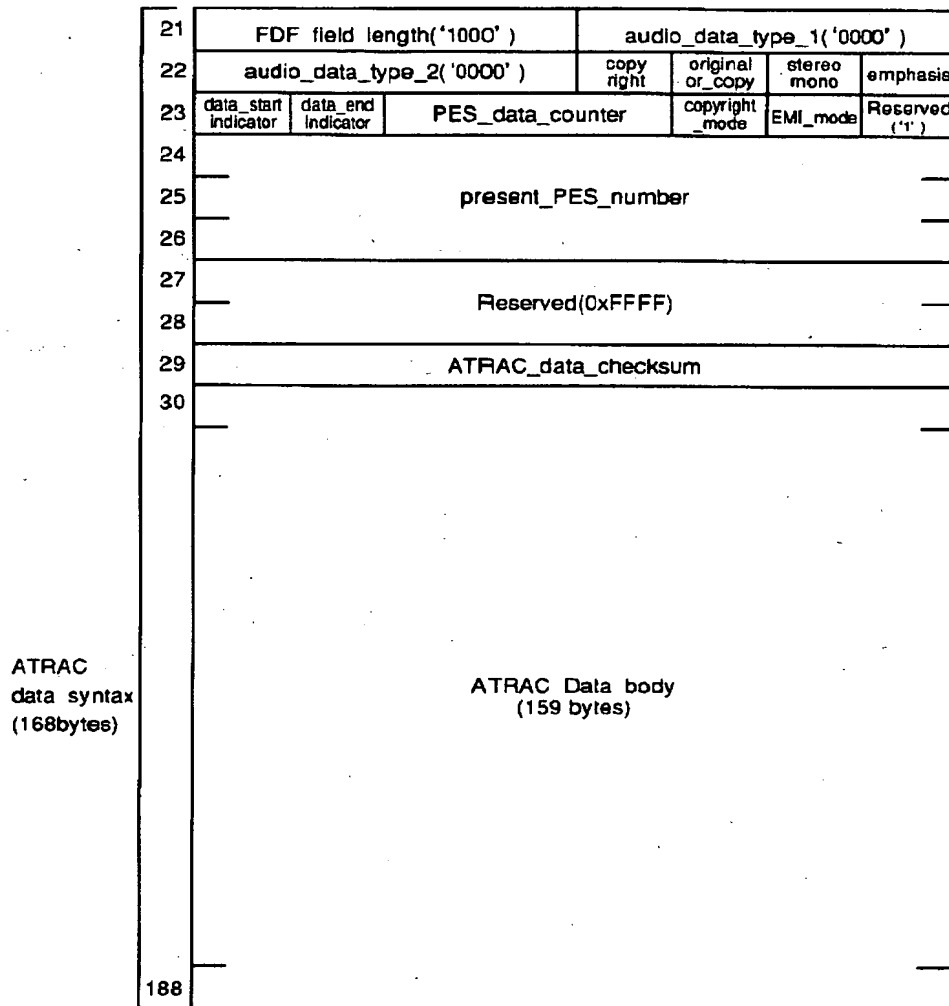
【図6】



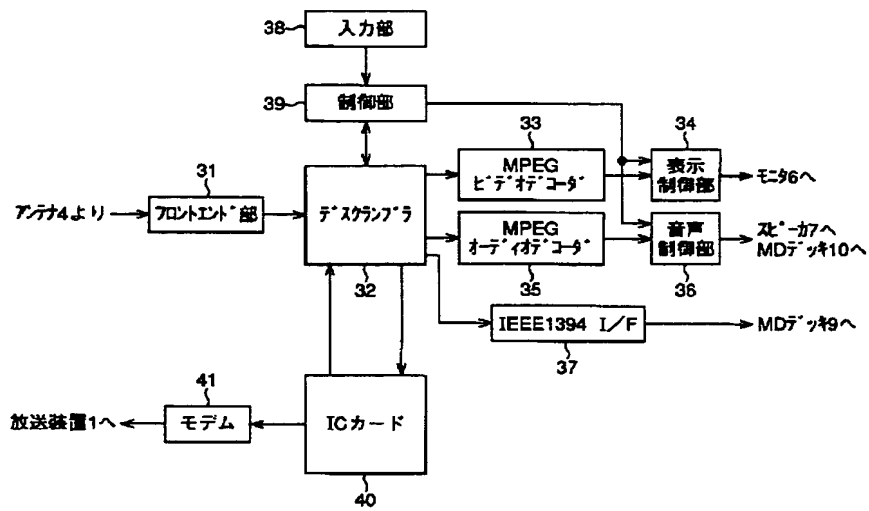
【図7】



【図 8】

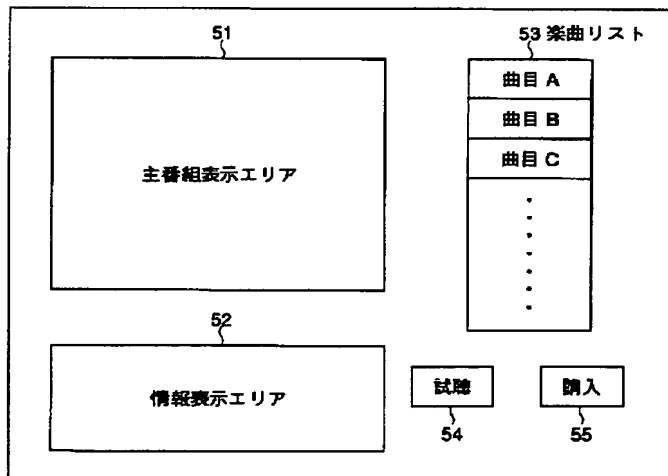


【図 10】

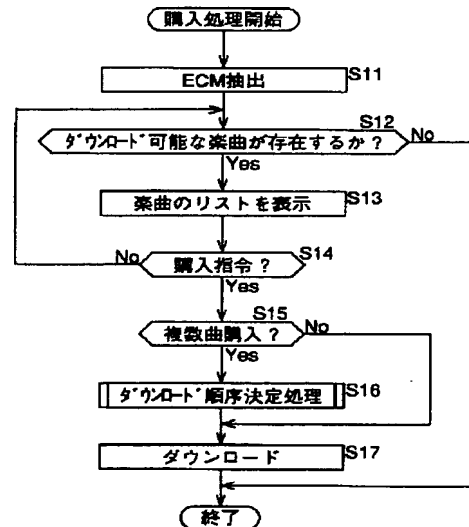


IRD 5

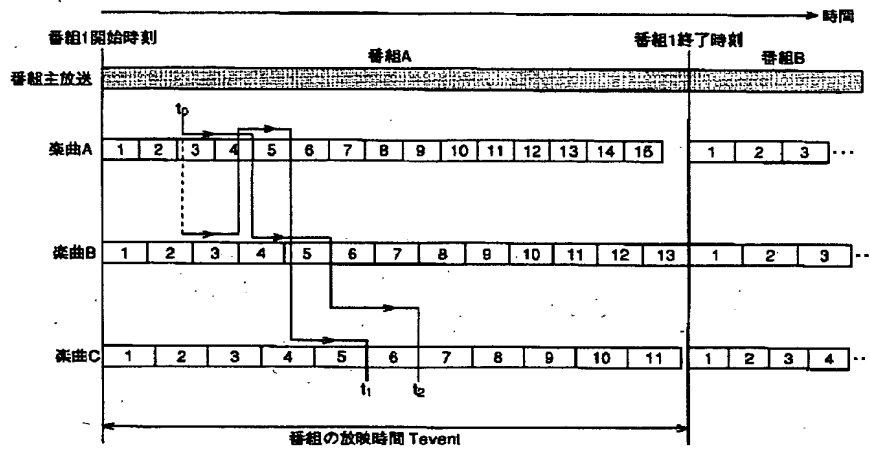
【図 12】



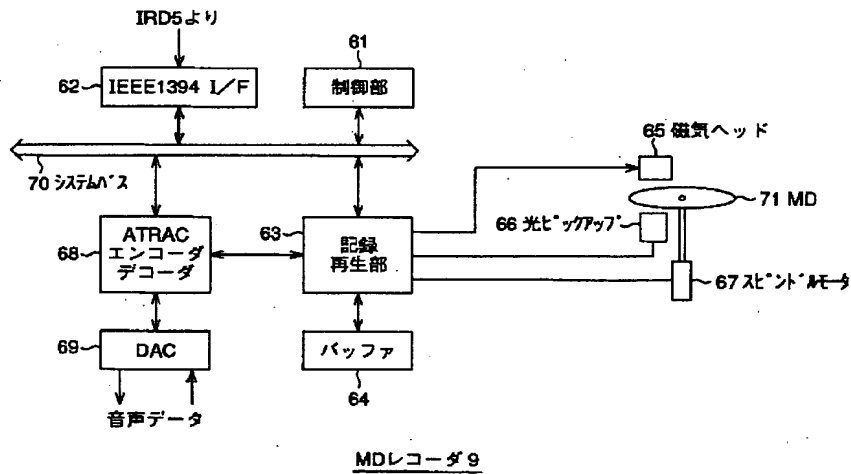
【図 13】



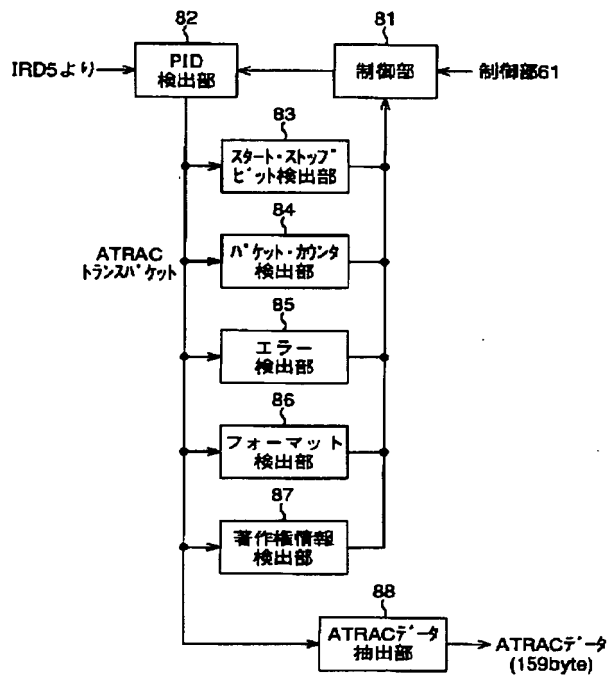
【図15】



【図17】

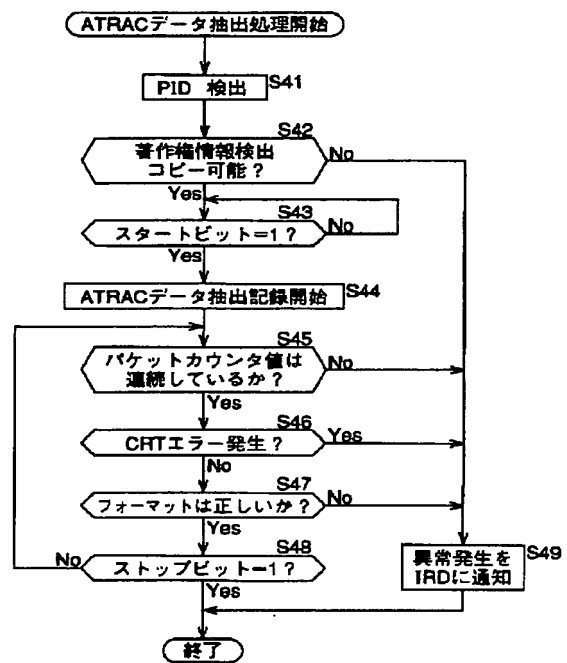


【図18】

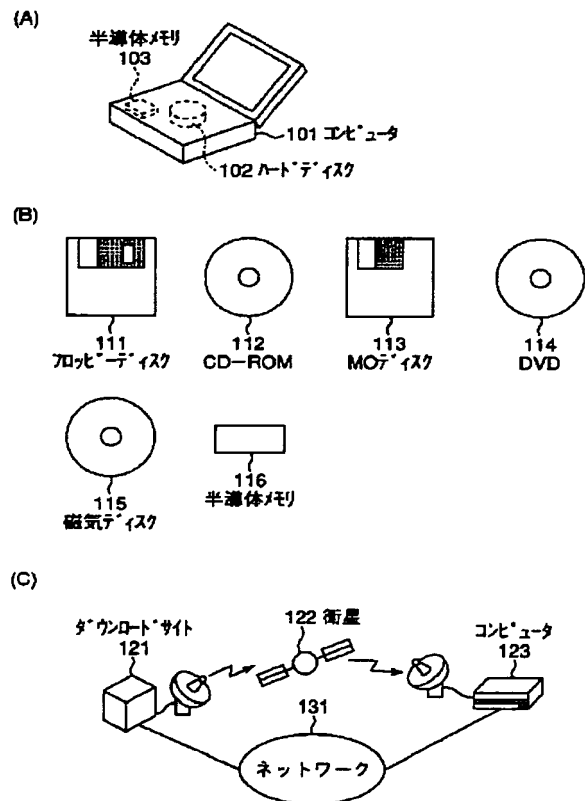


IEEE1394 I/F 62

【図19】



【図20】



フロントページの続き

(72)発明者 筒井 新太郎

東京都品川区北品川 6 丁目 7 番 35 号 ソニ
ー株式会社内

F ターム(参考) 5K028 KK01 KK32

5K030 HA04 JA01 LD07

9A001 CC05 DD10 JJ18 KK43 LL09

THIS PAGE BLANK